ا د فل في الورى وَ في لها وتعواه سراحًام بعبا عدا عدا بعنور الومول مرا (الفتاعيم ملال بالله المعلى المروفر المهورة تحت بالطولعذان رجد بالمان وحدة دعي دان كالملاعم بالزه ليزمان وفيا ورا اعدع بالرافيالي com wanto in happy to property we of the En sun la uso miet del مرك مع عطز ما فعلم ه العبد العامة الحاسمة على ما لعزرة ولمعلم: أما مترى الموا عمرا نكارد مده سرا فعال حديد ولظالميم فيرجع نعض الحالية س صرفا يرة لد عار أوال الخذى أوجذارا مري النكر بالوفاد أوا لزيغ أذي عما لي مالوب والنوا كارده سرناى سعة بارة و كافته و دار با عكم فانت الزرافي كافتا ويوفرا وكالمرد عن عن الكروا وعا عنوا كا روكوسا قان شادالم 1 1 (418) W كيف رسي والماع فاحده إلى الم وكتب الفعم المؤلفة مع كل لذ العبين ملافي المؤلفة قريًا رجيمًا طا في- بانظاها و الحكم على ما فزرج مم الدسم عمر بنة رجعم والإجادات المحل المنوارة وهذه بكت التي في الوظار للسناء على لهير المؤلفة في الفري الخراب ما والت ما دة ليور و لتفق ومادة كمقليم العليم: يداوي وبداونها ولفروس في سم الإعاروسرليق ل الهي عمر بهذا وعد كفنور وسرايراد لرجنا - الناهم عمزده الزكرة بهرواين وفع سى مد عكر لاسم لمارس ولاسم لدي وله اعتراصم لاسم لعاريم دلا سالتفعيس ولاس عناع بها عنا كا بنعا طيه العالم ليسوية وللفقر الرسوى الدسعين كل أدعا ترها سلفنا ب ولوست الإنالم الفاعة ع فسر الموساء وإهاطم وطرع ولا الرائم ما في هذه وكذب فيه ا وجوالا فا وجوالات لذنه قا نص لاجاع المهر لما تفقيل فيهذه لما نه سام في اغير وربياء علي بل ولاعدر ونده مالا أو فيا جالدة إلى والوضع سنع وسيما فعلم إنكان ولملوله ولوسار وبكبرا وسرافان لفيا عورفع لعنور ردفن قت الذهب ولفاخ والعلفاء وإندار الأنوار ما زماهناس و دو والما فانه الكت و درسوا ما في وا قروه وا عدف و وا نفروا لى نالفته معولا عا والحاهر سمله وظاهليم ومرود ع ذيه كامرمد ع حرم اظالم درليدع ورلمنكرات والوالفنون د بعصا علا د بهاد بنظر کا لنت کا عد جود صنه بدی واندا و اندا الا سا دا قد سروره 1. De 19 och Dorb () 3 stered de saisin in fruesignand 1. مى م د ومصنف سى نا مهرسام مح على دعلى غير ولسواح ولا غيرم عن على العراق الدور والمعادي ولير على على المراق الدور ولا الدور ولا المراق الدور ولا الدور ولا الدور ولا المراق الدور ولا المراق الدور ولا المراق الدور ولا ا رما جيئرى باسمالزانا عراولان ... خالكت المؤلفة ي العرام دي مالزانا عراولان ... خالكت المؤلفة مروي ويعيما لما في الماجاد بالخزوج عيل وطافي بذير فاعلي والقاعيم. ورويكن ص على جاد لربعي و روي راهي العماعيم و غندلي والماني وهي ما وه وريم و وهي دفاديم: رخ موه عن ولا عادلوه الخداد ولا يفوع لا بديد دلا ورها بالفالك كام ع طيرا لعالم ولا يرون عِديًا إلى المنف المراويا لى . فهذه النب اذر عوام اجماع سم الفر المسرورة الري وهي قيمة عام المه عالم المراب المهارة المسالاة المراب المسالاة المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب وي المراب المراب المراب وي المراب المراب وي المراب وي المراب عنه المراب المراب عنه المراب عنه المراب المراب عنه المراب عنه المراب عنه المراب المراب عنه المراب المراب المراب عنه المراب عنه المراب المراب عنه المراب عنه المراب ا